

BERTHOO LAMMERS (1957), geboren in Duistervoorde en sinds 1978 woonachtig in Emmeloord, Noordoostpolder, draagt al vanaf zijn jeugd een diepe passie voor tekenen en schilderen met zich mee.

Tijdens zijn werkzame jaren als klinisch-chemisch analist in het voormalige dokter J.H. Jansenziekenhuis te Emmeloord maakte hij al pastelportretten, waarvan enkele vroege werken nog steeds te bewonderen zijn.

In de afgelopen decennia heeft Berthoo zich toegelegd op het schrijven van boeken en de kunst van het fijn tekenen met pastel. Deze ontwikkeling voedde zijn bijzondere interesse voor Johannes Vermeer. Johannes Vermeer staat bekend om zijn genrestukken: intieme, verstilde taferelen uit het dagelijks leven, vaak met vrouwen in een huiselijk interieur. Zijn meesterlijke gebruik van licht, kleur en compositie maakt deze werken uniek binnen de 17e-eeuwse schilderkunst. Voor Berthoo vormden zij een bron van inspiratie, wat resulteerde in een reeks van maar dan twintig pastelschilderijen op ware grootte naar Johannes Vermeer.

De expositie is ruim opgezet en toont totaal meer dan dertig schilderijen die de 17e-eeuwse meesters vertegenwoordigen. Daarnaast zijn er circa twintig hedendaagse werken waarin Egyptische en Nubische thema's centraal staan, aangevuld met kleinere pastelportretten en tekeningen, waaronder 't Puttertje van Carel Fabritius.

Nu is het moment aangebroken om werken met het publiek te delen. De tentoonstelling kan plaatsvinden dankzij de medewerking van de gemeente Noordoostpolder en Kunstuitleen Emmeloord, onderdeel van Cultuurbedrijf Noordoostpolder.

Berthoo Lammers werkt met hoogwaardige materialen zoals: Rembrandt Pastel, Derwent Pastel, Caran d'Ache en Faber Castell, toegepast op Clairfontaine en MI-Teintes pastelmat.

De schilderijen zijn ingelijst door: 'FrameTime Lijstenmakerij en Schilderijen' te Emmeloord en 'Verno' uit Cruquius.



portretkunstenaar : Berthoo Lammers



EXPOSITIE VERMEER OP MONUMENTALE HOOGTE

12 & 13 SEPTEMBER 2026



Locatie: Poldertoren De Deel, Emmeloord centrum

12 & 13 SEPTEMBER 2026 OPEN MONUMENTENDAG 11.00 - 17.00 UUR

BIJZONDERE VERMEER-EXPOSITIE IN DE POLDERTOREN

Op de Open Monumentendagen opent de Polder-toren haar deuren en is iedereen van harte welkom. Tegelijkertijd wordt er op de 4e en de 5e etage een zeer bijzondere tentoonstelling gehouden en kunt u genieten van een unieke culturele ervaring. Een exacte kopie van de schilderijen van Johannes Vermeer.

KUNSTENAAR BERTHOO LAMMERS

toont daar zijn meesterlijke schilderijen naar Johannes Vermeer, waarin het beroemde Lapis Lazuli blauw schittert. Monumentale werken in een monumentaal pand. Maar, er is meer. Er zijn ook werken te bewonderen naar o.a. Rembrandt, Van Gogh, Metsu en Fabritius.



Johannes Vermeer



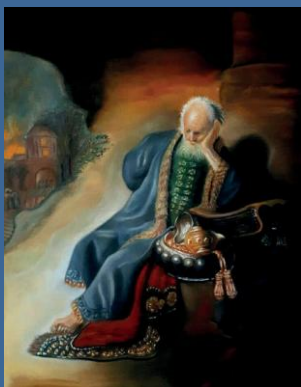
Johannes Vermeer



Vincent van Gogh



Gabriël Metsu



Rembrandt van Rijn

VERBOUWDE POLDERTOREN BIEDT KUNST EN VERGEZICHTEN

Bezoekers kunnen niet alleen genieten van meer dan 50 van deze kunstwerken, maar ook van de prachtig verbouwde toren en de weidse uitkijk op grote hoogte.



EXPOSITIE JOHANNES VERMEER

OOK WERKEN VAN:

Rembrandt van Rijn, Vincent van Gogh
en Gabriël Metsu.

GESCHILDERD MET:

Caran d'Ache, Faber Castell, Derwent
Pastel en Rembrandt Pastel.

